

SCHIAVI IN MANO! **“hai per caso visto il mio lavoro?”**

SCHEDA TECNICA PER TEATRI AL CHIUSO

(da intendersi come indicativa,
da confermare previo accordo con responsabile tecnico ed eventuale sopralluogo)

DURATA SPETTACOLO: 1 ora e 10 circa

2 aiuti su piazza per montaggio e smontaggio fonica e luci

SPAZIO E NECESSITA'

- lo spazio agibile è determinato dalla grandezza della videoproiezione:
ideale m 6x8

COMPUTERGRAFICA E PROIEZIONI

- 1 schermo per proiezione frontale dimensione ideale m 6x8
- cantinelle per stangone della lunghezza dello schermo
- 1 videoproiettore di almeno 3000 ansi lumen (ideale con ottiche intercambiabili) con gancio per appenderlo
- 1 cavo video vga o s-video di lunghezza sufficiente a portare il segnale in regia

FONICA

- 1 mixer audio (minimo 6 canali)
- 2 casse minimo 300 w
- 1 spia (solo se in uno spazio molto grande e dispersivo)
- 1 lettore cd
- cavi sufficienti

LUCI

- 12 pc da 1000 con bandiere
- 6 domino
- 3 sagomatori da 1000
- mixer luci programmabile 24 canali
- cavi sufficienti

NOTE:

Il radiomicrofono lo portiamo noi. Lo schermo da proiezione lo abbiamo di 9,70 x 7,60 con i lacci.

Info tecniche: NORMA ANGELINI 339.2391560

Scheda aggiornata agosto 2011